

Sentence Transcription

Tone Groups usually coincide with grammatical units. A sentence has at least one *Tone Group*. The **Nucleus** is the primary stress in a *Tone Group*. Every *Tone Group* has a *Nucleus*.

The main stress of a sentence normally comes further down [~at the end of the sentence].

Stressed *Lexical* [Content] *Words* – tartalmas szavak

Not stressed *Grammatical* [Function] *Words* – nyelvtani szavak
Egyszótagúak; Kötésszavak, segédigék, előjárók, határozott névelők.

A *Nucleus* a *Tone Group* utolsó *Lexical Word*-jének szóhangsúlya.

A szavak mellékhangsúlya eltűnik. Harmadlagos hangsúly: on – [ɒn]

A háromszótagos rövidítéseknél a főhangsúly a harmadik szótagra esik, az első szótagra félhangsúly kerül: FBI – [ɛfbɪˈaɪ]

The **LtSCC** [**Letter-to-Sound Correspondence Chart**] applies only if the vowel is stressed.

If the vowel is in *Free Graphic Position*, the tendency is that it will be *Tense*.

If the vowel is in *Covered Graphic Position*, the tendency is that it will be *Lax*.

However, the **Overriding Rules** [such as the *Trisyllabic Laxness*] may change all this [except for the *Vowel Letter* 'u' – if in *Free Position*, its pronunciation will be *Tense*].

Quotes of the day:

"We don't stick to any religious justice."

„A következőt vizsgáljuk meg látványpékség-módszerrel!"

„-Kelemen Judit. -Tessék? -Ugyan hozzá már három Rigójancsít innen a presszóból!"

„Majd én befejezem maga helyett, ne fáradjon!"

„A hétköznapi élet organikus részét képező kifejezés" – referring to the word 'botulism'